



FREDA PURIK

DISEÑADORA DE PRODUCCIÓN
DIRECTORA DE ARTE
JEFA DE UTILERÍA

BASADA

Mexico City, Mexico
Tallinn, Estonia

CONTACTO

+52 55179 55894
fredapurik@gmail.com

BIO

Freda ha dedicado su vida laboral al oficio de cineasta. En los últimos años, ha trabajado como diseñadora de producción de cortometrajes, directora de arte y jefa de utilería en largometrajes y comerciales.

Freda valora la comunicación abierta y profesional, mentalidad dedicada, agilidad en el trabajo y la disposición a adaptarse siempre que sea necesario.

A lo largo de 6 años de trabajo en publicidad y cine, ha aprendido que el aprendizaje nunca termina. Afronta cada nuevo proyecto con entusiasmo y con la oportunidad de crear algo significativo con gente inspiradora.

"STAGNATION IS THE CONSEQUENCE OF STABILITY."
- "ASSAULT GIRLS" BY MAMORU OSHII

HABILIDADES

=	Desarrollo de concepto	=	Gestión presupuestaria
=	Creación de planos y bocetos	=	Planificación y coordinación
=	Construcción del mundo / 3D: SketchUp, Rhino, Unreal Engine, Blender	=	Aprovisionamiento de accesorios
=	Construcción de conjuntos	=	Arte escénico: envejecimiento, patinación, angustiante

EDUCACIÓN

09.2024 = Máster en Diseño de Producción, Universidad Aalto / Espoo, Finlandia
06.2021 = Restauración interior, Escuela de Construcción de Tallin / Tallin, Estonia
06.2018 = Licenciatura, Escenografía, Academia Estonia de las Artes / Tallin, Estonia

OTROS DATOS

Permiso de conducir = Categoría B Idiomas = Estonio, Inglés, Finés, Ruso, Español

HISTORIAL LABORAL

07.2024 - 10.2024

Asistente del Departamento de Arte = Serie de TV
“The Agency”
Paramount y Münchhausen Productions - Tallin, Estonia
Directores: Joe Wright, Grant Heslov
DOP: Martin Ruhe
Diseñadores de producción: Sarah Greenwood, Jordana Finkel
Productores: Simone Goodridge, Nikolai Mihailisin, Madis Tüür

02.2024 - 05.2024

Diseñadora de producción = Docuficción “A Long Night”
Universidad Aalto - Helsinki, Finlandia
Directora: Nida Mehboob
DOP: León Torres
Productor: Kari Ahotupa

01.2024 - 04.2024

Asistente de Utilería = Largometraje “Fisherwoman”
Stampede Ventures y Films, Films, Films - Koli, Finlandia
Director: Brian Kirk
DOP: Christopher Ross
Diseñador de producción: David Hindle
Productores: Greg Silvermann, Jonathan Berg

08.2023 - 08.2023

Utilería = Comercial para Penny
Nafta Films y Akkurat Studios - Tallin, Estonia
Director: Gregory Ohrel
DOP: Sonja Tsypin
Diseñadora de producción: Greta Vileikyte
Productores: Anastasia Konovalova, Deniss Bardashov

06.2023 - 08.2023

Utilería = Largometraje “Aurora”
Kuukulgur Films - Tallin, Estonia
Directors: Rain Tolk, Andres Maimik
DOP: Heiko Sikka
Diseñadora de producción: Anneli Arusaar
Productor: Madis Tüür

02.2023 - 06.2023

Diseñadora de producción = Cortometraje / musical
“Special Kinda Bad Feeling”
Universidad Aalto - Helsinki, Finlandia
Director: Reeta Varpama
DOP: León Torres
Productores: Riikka Koskinen, Johannes Sebastian Rintala

HISTORIAL LABORAL

09.2022 - 04.2023

Utilería, Directora de Arte = Largometraje
“Tulnukas 2 ehk Valdise tagasitulek 17 osas”
Tallifornia - Kuusalu, Estonia
Director: Rasmus Merivoo
DOP: Jako Krull
Diseñadora de producción: Krete Tarkmees
Productor: Tõnu Hiilaid

11.2022 - 02.2023

Diseñadora de producción = Cortometraje “Isän Mäyrä”
Universidad Aalto - Helsinki, Finlandia
Director: Sameli Muurimäki
DOP: Aake Kivalo
Productor: Johan Sebastian Rintala

03.2022 - 08.2022

Diseñadora de producción = Cortometraje “FORE!”
Universidad Aalto - Helsinki, Finlandia
Director: Kiia Kuivalainen
DOP: Iiris Kärkkäinen
Productoras: Ronja Haikka, Eveliina Mauno

08.2021 - 08.2021

Utilería = Serie de TV “Besa”
Nafta Films - Tallin, Estonia
Director: Igor Stoimenov
DOP: Marko Mladenovic
Diseñador de producción: Kiril Spaseski
Productora: Milena Dzamasovic

04.2021 - 05.2021

Diseñadora de producción = Cortometraje experimental
“Dear Passangers”
Stellar Film - Tallin, Estonia
Director: Madli Lääne
DOP: Heiko Sikka
Productora: Johanna-Maria Paulson
= Ganador del Mejor Cortometraje 2023: Premios de Cine y TV
de Estonia

02.2021 - 04.2021

Directora de Arte = Largometraje “The Twin”
Don Films - Tallin, Estonia
Director: Taneli Mustonen
DOP: Daniel Lindholm
Diseñadora de producción: Tiiu-Ann Pello
Productores: Alekski Hyvärinen

HISTORIAL LABORAL

07.2020 - 09.2020

Diseñadora de producción = Cortometraje experimental
“Epitaph”
Parrot & Stick - Tallin, Estonia
Director: Silvia Lorenzi
DOP: Peter Kollanyi
Productore: Olari Oja

06.2019 - 06.2019

Asistente de vestuario = Largometraje “TENET”
Warner Bros. Pictures y All Film - Tallin, Estonia
Director: Christopher Nolan
DOP: Hoyte van Hoytema
Diseñadores de producción: Nathan Crowley, Kathy Lucas
Productores: Chirstopher Nolan, Emma Thomas